



Voces de La Patria Grande

Reconstruyendo Memoria Colectiva. Villa Elvira. Año 2016

i Información general

Síntesis

El presente proyecto pretende retomar y profundizar aspectos de "Voces de la Patria Grande", Trabajo realizado durante el 2014-15 en la localidad de Villa Elvira; con el cual se ha logrado el fortalecimiento de la Organización Barrial principalmente a través de la participación de las delegadas barriales y el trabajo del actual equipo extensionista junto a la comunidad, en la concreta elaboración colectiva de la Revista Comunitaria

La revista constituye un medio de comunicación barrial que permite, fortalecer y generar nuevas redes y vínculos comunitarios.

En este sentido el actual proyecto, se plantea como objetivo: Continuar contribuyendo al fortalecimiento de la Organización Social potenciando recursos y estrategias comunicacionales comunitarias recuperando, a través de la memoria colectiva, la historia barrial y del Movimiento Patria Grande CTA.

La Revista se constituyó en el medio propicio para la recuperación de la memoria colectiva como así también un instrumento de fortalecimiento identitario, se propone su continuidad comprendiendo la gran importancia que ha cobrado esta en la cotidianeidad de la organización social y barrial.

Convocatoria

Convocatoria 2015

Palabras Clave

Línea temática

Desarrollo Social

Unidad ejecutora

Facultad de Trabajo Social

**Facultades y/o colegios
participantes**

Facultad de Periodismo y Comunicación Social

Facultad de Bellas Artes

Destinatarios

Directos

- Referentes y delegadas del Movimiento Patria Grande CTA Reg Sur
- 150 familias del asentamiento (considerando 30 familias por cada Asamblea Popular)
- Juventud CTA, Regional Sur
- Referentes JPBA Campora

Indirectos

- Otras familias del asentamiento que no participan actualmente de las Asambleas Populares.
- Familias del Barrio Alegre ubicado en la calle 614 de 122 a 118, las cuales participan en reiteradas actividades del Movimiento Patria Grande CTA
- Instituciones formales del barrio. (escuelas, unidades sanitarias)
- Organizaciones Sociales y Comunitarias (Casa Joven, Mov. Trabajadores Paraguayos "Mariscal Solano Lopez", club Paraguayo)

Localización geográfica

En el marco del Proyecto se desarrollarán acciones en la Localidad de Villa Elvira de la ciudad de La Plata, en un radio comprendido entre calles 1 hasta 122 y ruta 11, y desde 96 hasta 620. Esta zona incluye el Palihue, Villa Alba, El Joelito, Barrio Alegre y Barrio Aeropuerto; y es donde se ubica el asentamiento preponderantemente integrado por población de nacionalidad paraguaya. Se prevé trabajar tanto al aire libre como utilizar las instalaciones del Centro Comunitario "At' y Guasu Ñande japahape" (Traducción del Guaraní "Lugar grande donde entramos todos"), ubicado en la Plaza Néstor del Sur en 600 y 117.

Centros Comunitarios de Extensión Universitaria**Cantidad aproximada de destinatarios directos**

0

Cantidad aproximada de destinatarios indirectos

0

Detalles

Justificación

Consideramos pertinente aclarar que el equipo está integrado por docentes, trabajadores no docentes, estudiantes y egresados de Trabajo Social, Periodismo y Comunicación Social y Bellas Artes, conformando un abordaje interdisciplinario que permite una mirada integral del trabajo extensionista. Otro aspecto relevante es que parte de los integrantes cuenta con un reconocimiento previo del lugar, es decir poseen antecedentes de trabajo en Villa Elvira. Por otro lado, algunos estudiantes participaron dando apoyo escolar en el barrio y vienen siendo parte del proyecto de la revista.

El Movimiento y las Asambleas Populares surgieron en el 2005, a partir de situaciones de discriminación sufridas por vecinas del asentamiento en los servicios de salud, por su condición de migrantes paraguayas. Referentes del Movimiento, fueron quienes se acercaron en dicha oportunidad, acompañando y posibilitando la conformación de la primera asamblea que luego fue dando lugar a otras similares. También conformaron un Consejo de Asambleas que se reúne periódicamente para intercambiar discusiones y necesidades.

La inauguración de la plaza “Néstor del Sur” en el 2011, significó la eliminación de un basural, y su transformación en espacio recreativo para el barrio, del cual también el equipo ha sido parte.

En el 2012 se comenzó la construcción del Centro Comunitario “At’ y Guasu Ñande Japahape” (“Espacio grande donde cabemos todos”) donde hoy se desarrollan la mayoría de las actividades comunitarias como el Plan Fines y demás encuentros de capacitación y formación vinculados principalmente con la UNLP, inaugurándose así como Centro Comunitario de Extensión UNLP N° 7 en el 2013.

Uno de los problemas referenciados por las Asambleas y el Consejo señala la permanente necesidad de contar con un medio de comunicación propio, que exprese y dé a conocer las diversas problemáticas del territorio y acciones colectivas llevadas adelante. Por otro lado, surge la necesidad de recuperar y sistematizar la historia de esos años de lucha en coordinación cotidiana con otras organizaciones comunitarias e instituciones.

Por todo esto se considera que será útil y valioso el aporte que el equipo puede seguir haciendo en este sentido.

Sostenemos que aunque el aporte académico consta en brindar aquellos conocimientos técnicos, teóricos, prácticos y metodológicos que ayuden a afianzar la experiencia comunicacional y social; los actores barriales son quienes brindan sus conocimientos históricos, políticos, culturales y de experiencias cotidianas, a fin de retroalimentar un aprendizaje significativo por parte de los integrantes.

Objetivo General

-Continuar contribuyendo al fortalecimiento de la Organización Social potenciando recursos y estrategias comunicacionales comunitarias recuperando, a través de la memoria colectiva, la historia barrial y del Movimiento Patria Grande CTA.

Objetivos Específicos

- 1-Sostener los espacios de discusión y reflexión contruidos con los vecinos de la localidad de Villa Elvira y el Movimiento Patria Grande, a fin de continuar con las estrategias comunitarias para la elaboración de los siguientes números de la revista 2- Propiciar encuentros de trabajo colectivo en la comunidad con diversos actores barriales a fin de considerar opiniones respecto de la elaboración, difusión y repercusión de la revista en la comunidad. 3- Generar herramientas de gestión para la elaboración gráfica y el desarrollo de aptitudes para la producción colectiva de conocimiento. 4- Formar "redactores comunitarios" desde una perspectiva de derecho a la información 5- Promover espacios colectivos de comunicación y difusión de los productos comunicacionales. 6- Generar encuentros colectivos entre los actores sociales de la comunidad y el Movimiento Patria Grande CTA a fin de presentar la experiencia del proyecto y evaluar los logros.
-

Resultados Esperados

- Realización de talleres de formación de redactores territoriales con participación de vecinos y delegadas del Movimiento Patria Grande CTA y demás Organizaciones.
 - Realización de doce encuentros colectivos: cuatro de redacción, cuatro de reflexión y cuatro de gestión.
 - Participación en los talleres y jornadas multiactorales de gran parte de la comunidad, cuestión que estimamos será facilitada por la inserción previa del equipo extensionista en el barrio y el acompañamiento activo de las delegadas barriales en el armado y continuidad de la propuesta de trabajo.
 - Productos de comunicación comunitarios desarrollados: Revistas y material audio visual final.
 - Formación de jóvenes profesionales extensionistas.
 - Presentación de la experiencia en trabajos en congresos, encuentros, jornadas, etc.
 - Trabajar desde la base de la comunicación como un derecho humano, fundamental para la vida cotidiana y la organización social
-

Indicadores de progreso y logro

- Lograr la participación del 90% de las de las personas que concurren a los espacios propuestos.
 - Lograr la producción y difusión de cuatro Revistas y un material audiovisual.
 - Lograr sumar a partir de la difusión de actividades por medio de la revista nuevos actores involucrados en la vida cotidiana barrial.
 - Conseguir mayor reconocimiento del Movimiento Patria Grande CTA a nivel comunitario
-

Metodología

Considerando la complejidad de los objetivos que se propone abordar el presente proyecto, se estima continuar con una metodología rica en enfoques y dispositivos.

Se propone una metodología participativa y la modalidad a seguir comprende tres momentos:

- Conformación del nuevo equipo multidisciplinario y extensionista.
- Convocatoria y difusión de los encuentros comunitarios para abordar estrategias de la comunicación comunitaria.
- Jornadas y talleres comunitarios a realizarse en el barrio.

En este sentido creemos que el Taller como herramienta metodológica es una instancia de aprendizaje que se constituye como un tiempo y espacio para la vivencia compartida, la reflexión y la síntesis. Es la estrategia elegida para el desarrollo de este trabajo porque consideramos nos posibilitara afianzar la comunicación y los vínculos comunitarios, ya que se entiende como un lugar para la participación horizontal y democrática.

Se trabajará desde una concepción de sujetos “protagonistas” con capacidad de pensamiento crítico y de problematizar las lecturas de la realidad.

Se adoptará la modalidad de Taller por considerarla la más apropiada para dialogar, intercambiar experiencias, habilitar la palabra, escuchar al otro, reflexionar, interpelar y construir.

Creemos en la realización de Talleres basados en la participación, en la elaboración colectiva, donde los diferentes actores son protagonistas en la construcción de conocimiento, en talleres donde se habilitara a hablar y decidir públicamente.

En un primer momento, el equipo de trabajo se propone dar continuidad a la capacitación interna (sobre ejes como comunicación comunitaria, trabajo comunitario, interdisciplinaria, extensión universitaria, etc.). En este momento se trabajará la convocatoria y difusión para los encuentros comunitarios. A su vez se abordará la organización de estos encuentros desde una perspectiva participativa y se comenzará con la planificación de los Talleres Comunitarios.

En un segundo momento, se comenzará con los talleres comunitarios, y de esta manera se trabajará en el territorio mediante reuniones a fin de relevar información que aporte a construir la revista, como por ejemplo entrevistas individuales, entrevistas grupales, junto a delegados y demás referentes barriales. En dicho sentido se tiende a contribuir al fortalecimiento de recursos y estrategias comunicacionales, recuperando a partir de la memoria colectiva la historia barrial y del Movimiento Patria Grande; potenciando saberes y derechos.

En un tercer momento, se realizarán evaluaciones periódicas con la participación del equipo extensionista y la comunidad. En el momento también se trabajará la evaluación general del mismo y la presentación de un material audio visual (de registro durante todo el proyecto) a fin de socializar la experiencia a nivel comunitario y académico.

Lo que respecta a la producción de materiales gráficos y de información, así como la implementación de diferentes estrategias comunitarias de comunicación social, será especialmente orientada por un docente y estudiantes de Periodismo y Comunicación Social, con formación y experiencias previas en estos asuntos en otros proyectos de extensión de UNLP. Cabe aclarar que igualmente los contenidos y modalidades se trabajarán en articulación con aportes de los profesionales y estudiantes de otras unidades académicas que conforman el equipo, mediante los talleres propuestos.

Se prevé la realización de diferentes talleres los cuales, si bien estarán atravesados transversalmente por el derecho a la comunicación, harán foco en diferentes temáticas:

- 1) Organizaciones sociales, comunicación popular, barrial y comunitaria
 - 2) Derecho humano a la información en el marco de la nueva Ley de Servicios Audiovisuales
 - 3) Revisión, Redacción y armado del instrumento "Revista"
 - 4) Estrategias de comunicación comunitarias y gestión.
 - 5) Memoria colectiva, cultura e identidad
-

Actividades

- El presente proyecto se propone ejecutar en 12 meses de trabajo las siguientes actividades, en constante retroalimentación y articulación: 1- Convocar a los vecinos e integrantes del Movimiento Patria Grande CTA Reg. Sur a partir de volantes y reuniones informativas 2- Realización de Talleres semanales de Comunicación Popular y Derechos 3- Realización de Taller de diseño de instrumentos y técnicas de recolección de datos. 4- Encuentros mensuales para socializar la propuesta comunicacional en el Consejo de Asambleas. 5- Armado y edición de la Revista. 6- Espacio de evaluación y reflexión periódica de los espacios propuestos. 7- Difusión de la experiencia del trabajo (Congresos, Jornadas, Encuentros en la comunidad y otros espacios sociales)
-

Cronograma

Mes Actividad	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1	X	X			X		X		X		X	
2			X	X	X	X	X	X	X	X	X	
3	X	X	X									
4			X	X	X	X	X	X	X	X	X	
5			X			X			X			X
6				X		X		X		X		X
7											X	X

Bibliografía

-AMEGEIRAS, A y JURE, E comp. (2206) Diversidad Cultural e interculturalidad, Buenos Aires. Prometeo libros.

-ALEM, Beatriz; (comp.); Comunicación, medios y política. UNGS, Los Polvorines (Argentina), 2008

-BORRI, N (2008) Poder Construir / Construir Poder. Herramientas y claves para reflexionar desde las prácticas de Participación y ampliación de Ciudadanía. Cuadernos Mapas N° 3. Centro Nueva Tierra

-ALTAMIRANO, Carlos (director). Términos críticos de sociología de la cultura. Editorial Paidós. Buenos Aires, 2002.

-ALVAREZ TEIJEIRO, Carlos; Comunicación, democracia y ciudadanía. CICCUS-La Crujía, Buenos Aires, 2000

-CHAVEZ, Mariana; Los espacios urbanos de jóvenes en la ciudad de La Plata. Tesis doctoral, UNLP, La Plata, 2006.

-GRAVANO ARIEL, El Barrio en la teoría social. Editorial Espacio.

- HALBWCHS, MAURISE; Memoria Colectiva. Traducción de Ines Sancho-Arroyo Zaragoza: prensa Universitarias de Zaragoza, 2004

- KLEIN, R.(2009) El trabajo grupal: cuando pensar es hacer. 1º edición. Buenos Aires: Lugar Editorial.
 - MANUAL DE COMUNICACIÓN COMUNITARIA, Barrio galaxia-Culebrón timbal PDF
 - MANUALES DE CAPACITACIÓN EN RADIO POPULAR, “La noticia Popular”, Manual 2. ALER/FARCO
 - MANUALES DE CAPACITACIÓN EN RADIO POPULAR, “El lenguaje Popular”, Manual 6. ALER/FARCO
 - MARAFIGOTI, Roberto. Sentidos de la comunicación. Biblos, Buenos Aires, 2005.
 - MARTÍN BARBERO, Jesús; De los medios a las mediaciones. Editorial G. Gilli, México 1987.
 - MATA, María Cristina; “Comunicación, ciudadanía y poder: pistas para pensar su articulación”, publicado en <http://www.comminit.com/la/>
 - MERKLEN, D. Pobres Ciudadanos. Las clases populares en la era democrática (Argentina 1983-2003), Segunda edición. Bs As: Gorla; 2010
-

Sostenibilidad/Replicabilidad

La sostenibilidad del proyecto se sustenta en las modalidades de trabajo y enfoques a seguir implementando, fundamentalmente ligados a trabajar en torno a conocer, reconocer, enriquecer y afianzar las condiciones y potencialidades de los propios actores del barrio y del Movimiento Patria Grande CTA.

La propuesta de elaboración participativa de materiales gráficos, quedará en la organización, así como la estrategia orientada a dejar capacidad instalada; buscando fortalecer y principalmente concretizar un proceso comunicacional y comunitario, apoyando la generación de condiciones de autonomía e independencia de la comunidad, para sostener la experiencia posteriormente.

Como así también la posibilidad de replicarse en otras comunidades que residen en territorio platense, pudiendo retomarse la reproducción de materiales de información en idioma guaraní, por ejemplo.

Se considera también que el desarrollo de las distintas actividades que contempla el presente proyecto, pueden ser capitalizados por las asambleas para ser utilizados en el proceso de análisis y futuras toma de decisiones. Del mismo modo que el vínculo que se aspira a establecer con otros actores del territorio (escuelas, club, organizaciones sociales, Caps, etc).

Autoevaluación

Contribuir al fortalecimiento de recursos y estrategias comunicacionales recuperando a partir de la memoria colectiva la historia barrial y del Movimiento Patria Grande CTA; reivindicando y potenciando saberes y derechos.

Propiciar instancias de articulación de saberes y prácticas que contribuyan a comprender y generar memoria, porque la memoria es la única garantía de que el grupo sigue siendo el mismo, en medio de un mundo en perpetuo movimiento

Participantes

Nombre completo	Unidad académica
Allo, Pablo Eduardo (DIRECTOR)	Facultad de Trabajo Social (Auxiliar)
Chillemi, Analia Beatriz (CO-DIRECTOR)	Facultad de Trabajo Social (Jefe de Trabajos Prácticos)
Torretta, Antonela Soledad (COORDINADOR)	Facultad de Bellas Artes (Graduado)
Polla, Maria Carla (COORDINADOR)	Facultad de Periodismo y Comunicación Social (Graduado)
Burone, Elba Maria (COORDINADOR)	Facultad de Trabajo Social (Auxiliar)
Pertini, Cecilia (PARTICIPANTE)	Facultad de Trabajo Social (Graduado)
Duarte, Jorge Luis (PARTICIPANTE)	Facultad de Trabajo Social (Alumno)
Torres Pinto, Tania Isabel (PARTICIPANTE)	Facultad de Trabajo Social (Alumno)
Ruiz Muñeton, Angy Katerine (PARTICIPANTE)	Facultad de Bellas Artes (Alumno)
Lanús, Eva Aracé (PARTICIPANTE)	Facultad de Bellas Artes (Alumno)
Campagna, Veronica Gisele (PARTICIPANTE)	Facultad de Trabajo Social (Auxiliar)
Deluca, Facundo (PARTICIPANTE)	Facultad de Trabajo Social (Alumno)
Garmendia, Clara (PARTICIPANTE)	Facultad de Trabajo Social (Alumno)
Gonzalez, Nazaria Ayelen (PARTICIPANTE)	Facultad de Bellas Artes (Alumno)
Grigera Magali Carina, Grigera Magali Carina (PARTICIPANTE)	Facultad de Trabajo Social (Graduado)
Fernandez, Julio Cesar (PARTICIPANTE)	Facultad de Periodismo y Comunicación Social (Graduado)
Jauregui Lorda, Martin (PARTICIPANTE)	Facultad de Periodismo y Comunicación Social (Alumno)
Richards, Martina (PARTICIPANTE)	Facultad de Periodismo y Comunicación Social (Alumno)

Nombre completo	Unidad académica
Jauregui Lorda, Emilio (PARTICIPANTE)	Facultad de Trabajo Social (Alumno)
Giannini, Gabriel (PARTICIPANTE)	Facultad de Bellas Artes (Alumno)
Quilapan, Ayelen Florencia (PARTICIPANTE)	Facultad de Trabajo Social (Alumno)
Virues Hoffmann, Mariano Andrés (PARTICIPANTE)	Facultad de Trabajo Social (Alumno)
Beterette, Jessica Aurelia (PARTICIPANTE)	Facultad de Periodismo y Comunicación Social (Alumno)
Brunetti, Antual (PARTICIPANTE)	Facultad de Periodismo y Comunicación Social (Alumno)
Lezcano, Pamela Araceli (PARTICIPANTE)	Facultad de Periodismo y Comunicación Social (Alumno)
Damus, Maria Eugenia (PARTICIPANTE)	Facultad de Periodismo y Comunicación Social (Alumno)
Virues, Hoffmann Juan Genaro (PARTICIPANTE)	Facultad de Periodismo y Comunicación Social (Alumno)
Preuss, Maria Ines (PARTICIPANTE)	Facultad de Periodismo y Comunicación Social (Alumno)

Organizaciones

Nombre	Ciudad, Dpto, Pcia	Tipo de organización	Nombre y cargo del representante
MOVIMIENTO PATRIA GRANDE CTA, REG. SUR	La Plata, Buenos Aires	Organización o movimiento social	Mazzuchelli Jorge, Coordinador
JPBA LA CÁMPORA	La Plata, Buenos Aires	Organización o movimiento social	Juan M. Budó, Responsable
CENTRO COMUNITARIO DE EXTENSION UNIVERSITARIA N°7	La Plata, Buenos Aires	Centro comunitario de extensión universitaria (CCEU)	Lorena Bermudez, Directora de Gestión Territorial
CTA REGION CAPITAL	La Plata, Buenos Aires	Central de Trabajadores de la Argentina, Region Capital (La Plata, Ensenada, Berisso, Magdalena, Punta Indio)	Octavio Miloni, Secretario General
JUVENTUD CTA, LA PLATA-ENSENADA	La Plata, Buenos Aires	Organización o movimiento social	Jauregui Lorda Martin, Representante
MOVIMIENTO DE TRABAJADORES PARAGUAYOS EN LA ARGENTINA	La Plata, Buenos Aires	Organización o movimiento social	Montiel Fidelina, Delegada
UNIDAD BÁSICA EVITA CAPITANA	La Plata, Buenos Aires	Organización o movimiento social	Virues Hofman Mariano, Responsable

Nombre	Ciudad, Dpto, Pcia	Tipo de organización	Nombre y cargo del representante
UNIDAD BÁSICA CRISTINA CORAZÓN	La Plata, Buenos Aires	Organización o movimiento social	Nicolas Martinez, Responsable